

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №17»  
Анжеро-Судженского городского округа

Рассмотрено  
на заседании методического  
объединения *Э.И.А.*

Протокол № 1 от «26» 08 20 15 г.

*Составлено на МС протокол от 27.08.15  
Зуррагатова И.С. С.А. Толмачева С.А.*

Утверждаю

Директор МБОУ «ООШ №17»

*С.А. Толмачева*  
С.А. Толмачева

Приказ № 24 от «26» 08 20 15 г.

*председатель МКО*  
«26» 08 20 15 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету

**«Основы религиозных культур и светской этики»**

**(модуль «Основы мировых религиозных культур»)**

4 класс

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика учебного предмета, курса.....	6
3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.....	6
4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.....	7
5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.....	7
6. Содержание учебного предмета, курса.....	14
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.....	20
8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.....	22

## Пояснительная записка

Рабочая программа по Основам религиозных культур и светской этики (модуль «Основы мировых религиозных культур») для 4 класса разработана на основе Рабочей программы к учебнику «Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур» для 4 класса авторов Р.Б. Амирова, О.В. Воскресенского, Т.М. Горбачевой и др.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Базовые национальные ценности производны от национальной жизни России во всей ее исторической и культурной полноте, этническом многообразии. В сфере национальной жизни можно выделить источники нравственности и человечности, т. е. те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, саму систему общественных отношений.

Традиционными источниками нравственности являются многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всем мире. Очевидно, что воспитательную составляющую наряду с научными знаниями, информацией об обществе, его интересах и законах, культуре и искусстве невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, становления личности.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Программа модуля «Основы мировых религиозных культур», реализуемая в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» носит культурологический характер и имеет сегодня важное значение, так как характер светской школы, определяется ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса.

Основные принципы, заложенные в содержании программы, – общность в многообразии, многоединство, поликультурность – отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- 1) общая историческая судьба народов России;
- 2) единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

*Актуальность* программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей. Программа «Основы мировых религиозных культур» является одним из модулей комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

**Цель** данной программы: формирование у учащихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Для реализации цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Познакомить обучающихся с основами мировых религиозных культур: православной, мусульманской, буддийской, иудейской.
2. Развивать представления учащихся о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщать знания, понятия и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формировать у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. Создавать условия для воспитания высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России
5. Способствовать формированию у учащихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России.

*Ключевые идеи программы:*

- Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России.
- Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.
- Духовные традиции многонационального народа России.
- Духовное единство народа России и объединяющие нас моральные ценности;

- Новая российская школа как фактор, обеспечивающий социокультурную модернизацию российского общества.
- Новая «образовательная культура» педагога (обучение через деятельность, компетентностный подход, проектные технологии, развитие исследовательской культуры и самостоятельности и т. д.).

### **Общая характеристика учебного предмета, курса**

Данная программа входит в образовательную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования на основе примерной программы для общеобразовательных учреждений.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Данная программа входит в образовательную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Рабочая программа «Основы мировых религиозных культур» рассчитана на 1 учебный год (1 час в неделю – 34 часа) для обучающихся 4 – х классов.

Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка.

В структуре изучаемой программы выделяются следующие основные разделы:

1. Введение. Знакомство с новым предметом.
2. Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях.
3. Иудаизм.
4. Христианство.
5. Ислам.
6. Буддизм.
7. Подведение итогов.

### ***Планируемые результаты освоения программы***

В результате прохождения программного материала учащийся *получит представление:*

- об основах светской этики;
- о взаимосвязи между этическими учениями и повседневным поведением людей;
- о традиционном понимании этики в религиозных культурах;
- о толерантном отношении к представителям разных религиозных и культурных традиций.

*Узнает:*

- основные понятия этики;

- о месте и роли этики в жизни государства и граждан;
- о многообразии национальных и религиозных культур и их общих ценностных основах.

*Научится:*

- интерпретировать информацию, полученную из дидактического текста, проецировать ее на свой собственный опыт;
- работать с различными источниками информации;
- осуществлять творческую деятельность.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

В основе учебно - воспитательного процесса курса ОРКСЭ заложены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса:**

*Личностные:*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*Предметные:*

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами религиозной морали, понимание её значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и её роли в истории и современности России;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Большое внимание на каждом уроке, занятии следует уделять мотивации школьников при освоении учебного материала. Способы мотивации выбираются в зависимости от конкретных условий организации учебно-воспитательного процесса, уровня подготовки обучающихся, профессиональных ориентиров и компетенции учителя. Расширять мотивационные условия изучения курса можно за счет использования наглядности нового качественного уровня: помимо учебных пособий на печатной основе учителю предлагается электронное сопровождение курса, имеющее в своем составе графики, таблицы, фотографии, картины, аудио- и видеоматериалы, оригинальные документы, произведения художественной литературы и т. п.

Формы учебной работы на занятиях: взаимные вопросы и задания групп, взаимообъяснение, беседа, интервью, драматизация (театрализация), составление словаря терминов и понятий, составление галереи образов, использование информационно-коммуникационных технологий. Задания на дом в процессе изучения программы «Основы мировых религиозных культур»

должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Каждый учащийся на протяжении изучения курса должен выполнить 2–3 творческие и 3–4 поисковые работы. Предусмотрена подготовка и презентация итоговых творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить работу учащегося в целом и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

### ***Формы, методы, технологии обучения***

*Формы организации образовательного процесса:*

- групповая работа над проектом;
- практика деловых игр;
- анализ критических ситуаций;
- тренинги практических навыков.

*Методы:*

- проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские);
- организации учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы по руководством);
- стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения, наказания);
- контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, тесты);
- самостоятельной познавательной деятельности (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; наблюдение, работа с книгой; работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода).

*Технологии обучения:*

- личностно ориентированного образования;
- игровые;
- информационные;
- деятельностного метода;
- развитие общеучебных умений.

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Работа в группе также позволяет ученикам получить эмоциональную и содержательную поддержку, создает эффект включенности в общую работу класса. Одна из задач, стоящих перед учителем при организации работы в группах, – создание перспективы для получения индивидуального образовательного результата каждым учеником.

Групповая работа младших школьников может быть эффективна только при условии соблюдения определенных правил: отсутствие принуждения; продуманная система поощрений и порицаний; организационная и содержательная поддержка со стороны учителя; четкий инструктаж; владение учителем приемами установления и регулирования взаимоотношений между учащимися, стимулирование и поощрение самостоятельности и инициативности. Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10–15 минут.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» могут быть отнесены:

*Взаимные вопросы и задания групп.* После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т. д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы» или по аналогии с игрой в фанты).

*Взаимообъяснение.* Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т. д.

*Беседа.* Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

*Интервью.* Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве

продолженного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

*Драматизация (театрализация).* Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Однако необходимо помнить, что необходимый педагогический эффект драматизации достигается при условии активного участия детей в деятельности на всех этапах: написание сценария, распределение ролей, режиссура, сценография, костюмирование и т. д., каждый из которых может быть поручен определенной творческой группе. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

*Экскурсия.* Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся. Методика проведения любой экскурсии должна исходить из специфики её как небольшого путешествия. Организационная сторона экскурсии выражается в четком продуманном плане ее организации. Учителю заранее необходимо посетить место экскурсии, продумать наиболее целесообразный путь следования. Содержательную сторону экскурсии, должно составлять четко определенное программное содержание наблюдений, их последовательность, целесообразный отбор материала для рассматривания, система и последовательность вопросов, тематика групповых и индивидуальных заданий.

*Заочная экскурсия.* При проведении заочных экскурсий важно учитывать целый ряд факторов: доступность материала, уровень развития у учащихся речевых навыков, особенности восприятия религиозно-этического материала аудиторией. Форма проведения этого занятия зависит от возможностей учителя, от технического оснащения учебного процесса.

Возможные формы проведения заочной экскурсии:

- просмотр видеofilmа с последующим обсуждением и выполнением заданий;
- рассказ учащегося (или группы учащихся), сопровождающийся видеорядом;
- самостоятельная работа учащихся с текстом экскурсии, подготовленным учителем, самими учащимися или взятым из специальной литературы: чтение и выполнение заданий;
- посещение музеев, выставок с помощью интерактивных объектов и Интернет-ресурсов.

При подготовке к экскурсии необходимо определить содержание, способы оформления и презентации материала. В основу заочной экскурсии могут быть положены выступления учащихся – рассказы о местах, связанных с жизнью и творчеством русских писателей и поэтов. Для подготовки подобного выступления необходимо собрать большой иллюстративный материал. Источниками в этом случае могут быть музейные проспекты и каталоги, фотографии и открытки, иллюстрации из книг и энциклопедий. Большую помощь в сборе материала могут оказать ресурсы Интернета: сайты музеев, сайт конфессии, специальные образовательные порталы, на которых можно найти не только богатый иллюстративный материал, но и информацию об истории музея, экспонатах, традициях, а также дополнительные биографические сведения.

Эффектно и современно будет выглядеть выступление, сопровождаемое показом слайд-фильма, выполненного в программе Power Point. Материалы, подготовленные для выступления на занятии по этой теме, могут быть оформлены в виде выставки.

*Использование информационно-коммуникационных технологий* в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

В сети Интернет учащиеся могут найти необходимый иллюстративный материал практически для каждого урока, самостоятельно его оформить. Одним из важнейших преимуществ ИКТ-технологий на уроке по гуманитарным дисциплинам являются их адресность и ситуативная локализованность. Если подготовленные методистами наглядные пособия и материалы рассчитаны на абстрактного ученика, то, обратившись за помощью к сети Интернет и средствам мультимедиа, учитель и дети получают возможность отбора материала, наиболее адекватного для восприятия конкретного класса.

Мультимедийная презентация к уроку не может быть перегружена материалом, на минимальном объеме информации необходимо стремиться достичь максимального уровня обобщения. Иллюстративный материал урока должен быть разнообразным по форме и единообразным по содержанию. Структура мультимедийной презентации в целом и отдельных кадров на уроке должна отражать методическую логику познавательной деятельности учащихся и «работать» на концепцию урока.

При работе с иллюстративным материалом предпочтителен индуктивный метод, то есть выведение общих принципов на основе конкретных наблюдений над единичными артефактами; следовательно, эти артефакты должны быть тематически и сюжетно взаимосвязаны.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть

мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

*Задания на дом* в процессе изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Желательно, чтобы каждый учащийся выполнил 2–3 творческие и 3–4 поисковые работы, т. е. задания этого типа, предлагаемые в поурочном планировании, могут быть распределены равномерно на протяжении изучения курса.

Рекомендации к домашним заданиям:

Итак, необходимая для личностного развития ребенка позиция «Я - сам!» культивируется и организуется, направляется учителем незаметно, но специально и целенаправленно.

Ребенок дома остается наедине с учебником. Какая работа ему предстоит?

- чтение (целевое, ознакомительное, чтение-погружение);
- заучивание (минимального количества дат, терминов, имен);
- подготовка пересказов (подробных, выборочных, кратких, обобщенных);
- составление опорных конспектов к пересказам (по желанию), планов, конспектов, выписки.
- творческие формы работы (сочинительство, создание, разработка и т. п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребенка самостоятельность, волевые качества, умение рационально организовывать учебный труд. Все это возможно при одном неременном условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что-то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу – такая самостоятельная творческая работа ребенка обязательно должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.

### ***Формы, способы и средства проверки и оценки результатов освоения программы***

Формой промежуточного контроля является выполнение тестов и различных творческих заданий, сообщения, презентации. Форма итогового контроля на промежуточной аттестации - защита проекта (зачёт/незачёт)

*Особенности организации контроля.* Текущий контроль осуществляется без фиксации достижений в виде отметок, применяются вербальные формы поощрения. Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используется индивидуальная и фронтальная устная проверка, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы.

## Содержание учебного предмета, курса

### **Знакомство с новым предметом ОРКСЭ (3ч)**

Россия - наша Родина. Духовные ценности человечества. Культура. Религия. Возникновение религий. Возникновение религий. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Священные сооружения. История религий в России. Религиозные разногласия и войны. Диалог культур. Позиция религиозных лидеров в современном мире. Съезд лидеров мировых и традиционных религий в Астане.

### **Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях (5 ч)**

Способы изучения культуры прошлого. Археология и археологические находки. Мифология и литературные источники. Древние верования и религиозные культы. Культ Богини-Матери. Культы почитания природы. Рассказ Сэнди о верованиях коренного населения Австралии. Географические и природные особенности Австралии. Быт австралийских аборигенов. Концепция мира и человека в представлении австралийских аборигенов. Легенда о бумеранге. Рассказ Алекса о верованиях коренного населения Америки. Географические и природные особенности Северной и Южной Америки. Коренное население Америки. Цивилизации майя, ацтеков, инков. Особенности мифологии майя. Священные сооружения древних цивилизаций Северной и Южной Америки. Легенда о Солнце. Акико рассказывает о мифологии и культуре Японии. Географические и природные особенности Японии. Традиции и современность. Отношение к природе в японской культуре. Синтоизм. Особенности культа и синтоистские храмы. Японский календарь. Легенда о мышке, которая первой увидела солнце. Саша рассказывает о верованиях древних славян. Культ природы в верованиях древних славян, объекты почитания: деревья, вода, солнце, огонь. Образ идеального царства и образ дикого леса. Леший и Водяной. Почитаемые славянами животные и птицы. Славянские капища и идолы.

### **Иудаизм (5 ч)**

Представление о Боге в иудаизме. Вера в единого Бога. Запрет на произнесение имени Бога и изображение Бога. Мир и человек в иудаизме. Представления о сотворении мира и человека в иудаизме. Шаббат. Представления о душе, разуме и свободной воле в иудейской традиции. Значение поступков и отношение к труду в иудаизме. Ответственность человека за себя и окружающий мир. Значение семьи и брака в иудейской традиции. Отношения детей и родителей в традиционной еврейской семье. Обязанности членов семьи. Тора и заповеди. Тора как еврейский религиозный закон. Пятикнижие и его содержание. Сефер-Тора. Правила написания, хранения и чтения Торы. История дарования Торы еврейскому народу. Исход евреев из Египта, путь в Обетованную землю. Пророк Моисей. Праздники Песах, Суккот и Шавуот. Десять заповедей как основа Завета. Содержание и смысл десяти заповедей. Скрижали Завета и Ковчег Завета. Строительство и

разрушение Иерусалимского Храма. Стена Плача. О чем говорит иудейский Закон. Правило Гилеля. Еврейские мудрецы о сути иудаизма. Смысл заповеди о любви к ближнему. Значение и смысл благотворительности в иудейской традиции. Изучение Торы и отношение к учению и знаниям в иудейской традиции. Правила кашрута. Отношение к природе и живым существам в иудаизме. Религиозные обряды и ритуалы в иудаизме. обряды жизненного цикла в иудаизме: брит-мила, бар-мицва и бат-мицва, свадьба. Синагога. Происхождение и назначение синагоги. Значение синагоги в религиозной и повседневной жизни еврейской общины. Внешний облик и внутреннее убранство синагоги. Правила поведения в синагоге. Правила молитвы в синагоге. Раввины и их роль в религиозной и повседневной жизни еврейской общины.

### **Христианство (6 ч)**

Представление о Боге и мире в христианстве. Христианство и его распространение в мире. Основные направления христианства: православие, католицизм, протестантизм. Представления о Боге в христианстве. Библия. Представления о сотворении мира и человека в христианстве. Христианские представления о душе. Ответственность человека за себя и окружающий мир. Иисус Христос, его жизнь и деяния согласно христианской традиции. Представление о человеке в христианстве. Первые люди Адам и Ева. Христианские представления о грехе и Иисусе Христе как Спасителе. Основные заповеди христианства. Заповеди о любви к Богу и ближнему. Человеческая жизнь и достоинство как важнейшие ценности христианской религии. Христианская идея самосовершенствования через веру, любовь и самопожертвование. Притча о следах на песке. Библия - священная книга христиан. Переводы Библии на языки мира. Роль Библии в развитии письменности. Происхождение славянской письменности, Кирилл и Мефодий. Содержание Ветхого Завета. Содержание Нового Завета. Принятие христианства на Руси. Православие. Распространение православия. Православная церковь. Правила жизни православных верующих. Православный храм: внешний вид и внутреннее устройство (экскурсия). Православное богослужение. Православные молитвы. Правила молитвы в храме. Православные священно- и церковнослужители. Православные иконы, почитание икон верующими. Православные праздники: Рождество Христово, Пасха. Католицизм. Государство Ватикан и Папа Римский. Католические священнослужители, церковнослужители. Почитание Девы Марии и ее образ в изобразительном искусстве. Католическое искусство. Особенности католического богослужения. Архитектура католических соборов, внешний вид и внутреннее убранство. Протестантизм. происхождение протестантизма. Значение Священного Писания в протестантизме. Проповедническая и миссионерская деятельность протестантских пастырей. Протестантские священные сооружения, внешний вид и внутреннее убранство. Особенности протестантского богослужения. Многообразие протестантских церквей, основные различия между ними. Распространение протестантизма в мире.

## **Ислам (5 ч)**

Представление о Боге и мире в исламе. Мусульмане. Распространение ислама в мире. Представления о Боге в исламе. Запрет на изображение Бога. Коран о создании вселенной, жизни и людей. Права и обязанности человека. Ответственность человека за окружающий мир. Утверждение о равенстве всех людей перед Аллахом. Пророк Мухаммед. Первые люди Адам и Хава. Пророки в исламе. Пророк Мухаммед — «печать пророков». История жизни пророка Мухаммеда. Учение и проповеди пророка Мухаммеда. Защита Родины в системе ценностей ислама. Джихад, правильное толкование понятия «джихад». Коран и Сунна. Коран — священная книга мусульман. Сунна — предание о жизни пророка Мухаммеда. Значение Корана и Сунны в религиозной и повседневной жизни мусульман. Исламские религиозные деятели, их роль в жизни мусульманской общины. Значение учения и знаний в системе ценностей ислама. Великие исламские ученые. Законы взаимоотношения, веротерпимости, добрососедства и гостеприимства в исламе. Столпы ислама. Праздники ислама. Шахада. Намаз, правила намаза. Пост в месяц Рамадан, запреты и разрешения во время поста. Праздник Ураза-байрам. Закят, его значение в жизни мусульманской общины. Хадж, традиции паломничества к святыням ислама. Праздник Курбан-байрам. Священные города и сооружения ислама. Мекка, Масджид Аль-Харам, Кааба. Черный камень и легенды о его происхождении. Медина, переселение пророка Мухаммеда из Мекки в Медину. Мечеть Пророка, могила пророка Мухаммеда. Иерусалим, мечеть Аль-Акса. Мечеть, внешний вид и внутреннее убранство (экскурсия). Символы ислама. Правила поведения в мечети.

## **Буддизм (4 ч)**

Жизнь Будды. Буддизм — старейшая мировая религия. Рождение, детство и юность Сиддхартхи. Четыре встречи. Испытания Сиддхартхи в джунглях. Решение о выборе срединного пути. Просветление. Представление о круге перевоплощений в буддизме. Проповеди Будды, первые слушатели Будды. Учения Будды. Четыре благородные истины буддизма. Восьмеричный путь избавления от страданий. Закон кармы. Ответственность человека за свои поступки, мысли и слова. Условия накопления положительной кармы. Нирвана. Джатаки — истории о перерождениях Будды. Представления о сансаре. Принцип ахимсы — ненасилия, основанного на любви и доброте. Три драгоценности буддизма: Будда, учение, община монахов. Духовные наставники и священные сооружения буддизма. Распространение буддизма. Ламы и их роль в религиозной и повседневной жизни буддистов. Буддийские храмы. Буддийские монастыри, внешний вид и внутреннее устройство. Потала, внешний вид и внутреннее устройство и убранство. Священные буддийские сооружения на территории России. Священные тексты буддизма. Трипитака. Языки священных буддийских текстов. Санскрит. Буддийские притчи и их роль в передаче учения Будды. Притча «просто идите своим путем». Значение учения и знаний в системе ценностей буддизма. Принцип практического применения знаний. Притча об ученике и медвежьей шкуре.

## Подведение итогов (6 ч)

«Золотое правило нравственности». Не совсем обычный урок. Диалог культур. Интересный разговор. Защита итоговых проектов

В содержание программы включены уроки, отражающие региональный компонент.

*Цели реализации РК:*

- повышение интереса к культурным традициям родного города;
- более глубокое ознакомление с религиозными культурами (традиции, праздники, сооружения)

<i>№</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Содержание регионального компонента</i>
<b><i>Раздел 1 «Знакомство с новым предметом»</i></b>		
1	Россия – наша Родина. Мой родной город.	Устный журнал – презентация «Мой город».
<b><i>Раздел 4 «Христианство»</i></b>		
16	Православие. Священные сооружения, храмы, церкви, монастыри	Презентация «Храмы нашего города»
17	Православие. Священные сооружения	Экскурсия «Петропавловский храм» (или храм Серафима Саровского, п. Рудничный)
18	Католицизм.	Экскурсия «Католическая община Святой Терезы»
<b><i>Раздел 5 «Ислам»</i></b>		
22	Столпы ислама. Праздники ислама.	Беседа - рассказ о праздниках ислама (с приглашением людей мусульман)
24	Священные сооружения ислама.	Экскурсия «Мечеть «Хамида»

## Основные понятия курса

Урок 1. Россия — наша Родина. Мой родной город

Основные понятия: Родина, государство, мировое дерево, семья, родословное древо. Малая Родина. Родной город.

Урок 2. Духовные ценности человечества. Культура. Религия

Основные понятия: культура, духовные ценности, религия, вера, язычество.

Урок 3. Не совсем обычный урок. Диалог культур. Съезд в Астане. «Мы желаем каждому человеку мира»

Основные понятия: мифы, легенды, сказания, фетиш, обряд, ритуал, шаманство.

Урок 5. Верования коренного населения Австралии

Основные понятия: аборигены, картина мира.

Урок 6. Верования коренного населения Америки

Основные понятия: майя, ацтеки, инки, цивилизация.

Урок 7. Мифология и культура Японии

Основные понятия: синтоизм.

Урок 8. Верования древних славян

Основные понятия: славяне, капище, идолы.

Урок 9. Представления о Боге в иудаизме

Основные понятия: иудаизм, евреи, Маген-Давид, Менора.

Урок 10. Мир и человек в иудаизме

Основные понятия: Шаббат, Тора, душа.

Урок 11. Тора и заповеди

Основные понятия: Тора, Пятикнижие, Обетованная земля, пророк Моисей, заповеди, Завет.

Урок 12. О чем говорит иудейский закон

Основные понятия: Мессия, цдака, кашрут.

Урок 13. Религиозные обряды и ритуалы в иудаизме

Основные понятия: обрезание, бар-мицва и бат-мицва, синагога, раввин.

Урок 14. Представление о Боге, мире и человеке в христианстве

Основные понятия: христианство. Библия, Иисус Христос, Спаситель, любовь.

Урок 15. Библия — священная книга христиан

Основные понятия: Библия, Ветхий Завет и Новый Завет.

Урок 16. Православие. Священные сооружения: храмы, церкви, монастыри

Основные понятия: православие, церковь, священнослужители, церковнослужители, икона.

Урок 17. Православие. Священные сооружения

Основные понятия : православный храм, иконостас, алтарь.

Урок 18. Католицизм

Основные понятия: католицизм, Ватикан, Папа Римский.

Урок 19. Протестантизм

Основные понятия: протестантизм, миссионерство, баптизм, лютеранство, адвентизм.

Урок 20. Представление о Боге и мире в исламе

Основные понятия: ислам, мусульмане, Аллах, Коран.

Урок 21. Пророк Мухаммед. Священные книги. Коран и Сунна

Основные понятия: пророк Мухаммед, джихад. Коран, Сунна.

Урок 22. Столпы ислама. Праздники ислама

Основные понятия: шахада, намаз, Рамадан, Ураза-байрам, закят, хадж, Курбан-байрам.

Урок 23. Священные города и сооружения ислама

Основные понятия: Мекка, Кааба, Медина, мечеть.

Урок 24. Священные сооружения ислама

Основные понятия: Мечеть, внешний вид и внутреннее убранство.

Урок 25. Жизнь Будды

Основные понятия: буддизм, Сиддхартха, Будда, срединный путь,

Урок 26. Учение Будды

Основные понятия: четыре благородные истины, карма, нирвана, джатаки, сансара, три драгоценности буддизма.

Урок 27. Духовные наставники и священные сооружения буддистов

Основные понятия: лама. Далай-лама, Потала, боддхисатва.

Урок 28. Священные тексты буддизма

Основные понятия: Трипитака

Урок 29. Золотое правило нравственности

Основные понятия: общечеловеческие ценности.

Урок 30. Не совсем обычный урок. Диалог культур. Интересный разговор

Основные понятия: красота, культура, культурные ценности.

Урок 31-34. Диалог культур. Итоговая презентация проектов

## Тематическое планирование курса

	Название разделов и уроков	Количество часов (всего)	Теория	Практика	Формы контроля
		<b>34</b>	<b>22</b>	<b>12</b>	
	<i><b>Знакомство с новым предметом</b></i>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
1	Россия – наша Родина. Мой родной город.	1		1	
2	Духовные ценности человечества. Культура. Религия.	1	1		
3	Диалог культур. Съезд в Астане. «Мы желаем каждому человеку мира»	1	1		кроссворд
	<i><b>Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях</b></i>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	
4	Древние верования и религиозные культы	1	1		
5	Рассказ Сэнди о верованиях коренного населения Австралии	1	1		
6	Рассказ Алекса о верованиях коренного населения Америки	1	1		
7	Акико рассказывает о мифологии и культуре Японии	1	1		
8	Саша рассказывает о верованиях древних славян	1		1	Проверочная работа
	<i><b>Иудаизм</b></i>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	
9	Представление о Боге в иудаизме	1	1		
10	Мир и человек в иудаизме	1		1	
11	Священные книги. Тора и заповеди	1	1		
12	О чём говорит иудейский Закон	1	1		
13	Религиозные обряды и ритуалы в иудаизме	1	1		Тест
	<i><b>Христианство</b></i>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	
14	Представление о Боге, мире и человеке в христианстве	1	1		
15	Библия – священная книга христиан.	1	1		

16	Православие. Священные сооружения, храмы, церкви, монастыри.	1	1		
17	Православие. Экскурсия	1		1	
18	Католицизм.	1		1	
19	Протестантизм	1	1		Тест
	<b>Ислам</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	
20	Представление о Боге и мире в исламе.	1	1		
21	Пророк Мухаммед. Священные книги. Коран и Сунна	1	1		
22	Столпы ислама. Праздники ислама.	1		1	
23	Священные города и сооружения ислама.	1	1		
24	Священные сооружения ислама. Экскурсия	1		1	Тест
	<b>Буддизм</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	
25	Жизнь Будды	1	1		
26	Учение Будды	1	1		
27	Духовые наставники и священные сооружения буддизма	1		1	
28	Священные тексты буддизма	1	1		Тест
	<b>Подведение итогов</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
29	«Золотое правило нравственности»	1	1		
30	Диалог культур. Интересный разговор. Религиозные культуры объединяет красота.	1	1		
31-34	Диалог культур. Итоговые презентации. Защита проектов	4		4	Защита проектов

## **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Для реализации программы «Основы мировых религиозных культур» предполагается использование следующих средств материально-технического обеспечения:

### *1. Основные средства обучения:*

Учебник «Основы мировых религиозных культур. 4 класс» (Авторы: Р.Б. Амиров, Т.Д. Шапошникова);

### *2. Дидактические пособия:*

Рабочая тетрадь «Основы мировых религиозных культур. 4 класс» (Авторы: К.В. Савченко, Т.Д. Шапошникова)

### *3. Методические материалы для учителя:*

Методическое пособие «Основы мировых религиозных культур. 4 класс» (Авторы: Т.В. Емельянова К.В. Савченко, Т.Д. Шапошникова)

### *4. Оборудование.*

Ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

### *5. Технические средства обучения.*

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок; демонстрационное оборудование (компьютер, мультипроектор, экран и др.).

### *6. Экранно-звуковые пособия.*

Мультимедийные образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации.

### *7. Библиотечный фонд.*

Учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение программы (программа, учебные пособия для учащихся, методическая литература для учителя, книга для родителей), нормативные документы, научно-популярная литература, хрестоматийные материалы, энциклопедическая и справочная литература, религиозная литература, художественные альбомы.

### *8. Печатные пособия.*

Картины, иллюстрации, карты и т. д.

