

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Анжеро-Судженского городского округа  
«Основная общеобразовательная школа № 17»

УТВЕРЖДАЮ:  
директор МБОУ «ООШ № 17»  
  
Н.В. Ермолаева  
приказ от 28.06.2019 № 214

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**  
**«Юный экскурсовод»**  
(социальное направление)  
Срок реализации – 1 год

Составитель:  
Гуренович Галина Витальевна,  
*учитель географии*

Анжеро - Судженск, 2019

**Содержание**

1	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	3
2	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	4
3	Тематическое планирование	6

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

4) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

6) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

### **Метапредметные результаты**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при проведении экскурсий, работе с музейными фондами, над проектом, конференцией;

5) умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета.

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов

№	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1.	<p><b>О чем будет рассказывать музей.</b>            Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности Профили музеев. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; частные, государственные, школьные, муниципальные. Понятие «школьный музей». Принцип работы школьного музея. Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд».</p>	<p>Вводная беседа.            Экскурсия в школьный музей.</p>	<p>Познавательная</p>
2.	<p><b>Виды экскурсий.</b>            Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Виды экскурсий. Отбор экспонатов. Знакомство с работой экскурсоводов. Роль экскурсовода в работе музея</p>	<p>Информативная беседа, просмотр видеороликов виртуальных экскурсий.</p>	<p>Познавательная</p>
3.	<p><b>Где и как собирать материалы для экскурсий.</b> Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Работа с каталогами. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.</p>	<p>Поисковые и научные исследования. Самостоятельное обращение с научной, справочной литературой. Овладение приёмами работы с книгой, навыками составления плана, выписок. Встреча.</p>	<p>Получение опыта самостоятельного действия.            Приобретение социальных знаний.</p>
4.	<p><b>Работа с историческими источниками. Как записывать воспоминания.</b> Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись воспоминаний и рассказов. Использование диктофонов, фото- и видео-аппаратуры. Методика проведения социологического опроса. Проведение встреч. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Краеведческий дневник.</p>	<p>Индивидуальная работа, познавательная беседа.</p>	<p>Познавательная.            Приобретение социальных знаний.            Получение опыта самостоятельного действия.</p>

	Требования к ведению краеведческого дневника.		
5.	<b>Как оформить выставку, музейную экспозицию.</b> Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов. Этапы создания музейной экспозиции: составление текста экскурсии, аннотаций. Этапы создания музейной экспозиции: элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок.	Практикум, создание выставок, экспозиций.	Познавательная, проектная. Получение опыта самостоятельного действия.
6.	<b>Как подготовить доклад, экскурсию.</b> Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации. Подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.	Практикум. Работа с материалами музея.	Получение опыта самостоятельного действия
7.	<b>Как вести экскурсию.</b> Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.	Составление маршрута экскурсии. Анализ речи экскурсовода	Получение опыта самостоятельного действия. Приобретение социальных знаний. Познавательная.
8.	<b>Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.</b> Организация издательской деятельности. Лекция как одна из форм просветительской работы музея. Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея.	Информационная беседа, деловая игра.	Познавательная. Игровая.
9.	<b>Проект. Пробуем свои силы.</b> Ведение экскурсий в школьном музее. Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.	Коллективно-творческая деятельность, конкурсы, конференции. Дискуссия.	Проектно-исследовательская. Проблемно-ценностное общение.

### 3. Тематическое планирование

<b>№</b>	<b>Наименование тем</b>	<b>Количество часов</b>
1.	О чем будет рассказывать музей.	4
2.	Виды экскурсий.	3
3.	Где и как собирать материалы для экскурсий.	4
4.	Работа с историческими источниками. Как записывать воспоминания.	6
5.	Как оформить выставку, музейную экспозицию.	5
6.	Как подготовить доклад, экскурсию.	3
7.	Как вести экскурсию.	4
8.	Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.	3
9.	Проект. Пробуем свои силы.	3
	Всего	35

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Анжеро-Судженского городского округа  
«Основная общеобразовательная школа № 17»

ПРИНЯТО  
методическим объединением  
классных руководителей  
(протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ )

УТВЕРЖДАЮ:  
директор МБОУ «ООШ № 17»  
\_\_\_\_\_ Н.В. Ермолаева  
приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Календарно - тематическое планирование  
курса внеурочной деятельности  
«Юный экскурсовод»  
6 класс

2019-2020 учебный год

Количество часов в год – 35

Количество часов в неделю – 1

Составитель:  
Гуренович Галина Витальевна,  
учитель географии

Анжеро-Судженск, 2019

Календарно-тематическое планирование курса внеурочной  
деятельности «Юный экскурсовод»

месяц	№ урока	Наименование тем	Количество часов
		<b>Тема 1. О чем будет рассказывать музей</b>	<b>4</b>
сентябрь	1	Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности	1
	2	Профили музеев. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; частные, государственные, школьные, муниципальные.	1
	3	Понятие «школьный музей». Принцип работы школьного музея.	1
	4	Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд».	1
		<b>Тема 2. Виды экскурсий</b>	<b>3</b>
октябрь	5	Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Виды экскурсий.	1
	6	Виды экскурсий.	1
	7	Отбор экспонатов. Знакомство с работой экскурсоводов. Роль экскурсовода в работе музея.	1
		<b>Тема 3. Где и как собирать материалы для экскурсий</b>	<b>4</b>
	8	Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Работа с каталогами.	1
ноябрь	9	Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста.	1
	10	Составление выписок. Как делать ссылки на источники.	1
	11	Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.	1
		<b>Тема 4. Работа с историческими источниками. Как записывать воспоминания.</b>	<b>6</b>
	12	Подготовка к беседе. Составление вопросов.	1
декабрь	13	Как вести себя во время встречи. Запись воспоминаний и рассказов.	1
	14	Использование диктофонов, фото- и видео- аппаратуры.	1
	15	Методика проведения социологического опроса.	1
	16	Проведение встреч. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов.	1
январь	17	Краеведческий дневник. Требования к ведению краеведческого дневника.	1
		<b>Тема 5. Как оформить выставку, музейную</b>	<b>5</b>

		<b>экспозицию (6часов).</b>	
	18	Содержание экспозиции школьного музея.	1
	19	Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов.	1
февраль	20	Этапы создания музейной экспозиции: составление текста экскурсии, аннотаций.	1
	21	Этапы создания музейной экспозиции: элементов оформления.	1
	22	Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок	1
		<b>Тема 6. Как подготовить доклад, экскурсию (3часа).</b>	<b>3</b>
	23	Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации.	1
март	24	Подготовка текста.	2
	25	Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.	3
		<b>Тема 7 . Как вести экскурсию (3часа).</b>	<b>4</b>
	26	Маршрут экскурсии.	1
	27	Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии.	2
апрель	28	Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции.	3
	29	Требования к языку экскурсовода.	4
		<b>Тема 8.Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее (3 часа).</b>	<b>3</b>
	30	Организация издательской деятельности.	1
	31	Лекция как одна из форм просветительской работы музея.	2
май	32	Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея.	3
		<b>Тема 9. Пробуем свои силы (3 часа).</b>	<b>3</b>
	33	Ведение экскурсий в школьном музее.	1
	34	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.	1
	35	Итоговое занятие.	1
		Итого	35



Директор МБОУ «ОООИ №17»  
*[Signature]*  
Н.В. Ермолаева

Прошито, пронумеровано и  
скреплено печатью 2 листа